



Stichting Wereldbeeld

=====

JAPAN land van oude en moderne cultuur.

film 124 – 35 min. – jaar 2001.



We maken een rondreis door Japan en bezoeken de steden Tokio, Kamakura, Matsumoto, Takayama, Kyoto, Koyasan, Osaka, Hemeji, Hiroshima, Kumamoto, Nagasaki en Fuoko. We starten de reis bij avond in Ginsa, het centrum van Tokio. We zien de winkels, hoge bankgebouwen en kantoren met hun schreeuwende lichtreclames.

In de buurt van het centrum is een groot winkelcomplex met conferentie-accommodatie en radio-televisiestations. Hier is ook de grootste vismarkt van het land. Japanners zijn viseters, ze kopen de beste vis van de wereld. Daarna bezoeken we een park met een Boeddhabbeeld het beeld is 12 meter hoog.



We maken een fietstocht door de rijstvelden en bekijken een mieriksplantage. We ontmoeten een groepje mensen die hun hobby beoefenen, het aquarelleren. Daarna gaan we naar de stad Takayama waar een optocht wordt gehouden met praalwagens. Het is dankfeest voor de oogst.



We gaan naar een openluchtmuseum waar huizen in Japanse bouwstijl te zien zijn. De huizen dateren uit de laatste twee honderd jaar. Vervolgens gaan we met het kabel-treinje naar een Boeddhistisch centrum. Hier staan enkele tempels. Ook de tempel van de duizend lantaarns. Eén ervan moet altijd blijven branden. Dat is zo al tweehonderd jaar. De plaats is een bekend bedevaartcentrum voor de Japanners. Hier is ook een begraafplaats met meer dan 200.000 graf monumenten. Eén ervan is voor de omgekomen Japanse piloten uit de Tweede Wereld oorlog.



Indrukwekkend is het monument van kleine betonnen geklede beeldjes voor abortus kindjes, waarvoor het leven te vroeg werd afgebroken en die geen kans kregen.



=====

J. Driessen. tel. 0243972566
Kerkstraat 17b – 6561 CC - Groesbeek